



**Dorit Kluge, Gaëtane Maës et
Isabelle Pichet (éd.)**

**L'expérience sensorielle
dans les expositions d'art
au XVIII^e siècle**

**The Sensory Experience
In 18th Century Art Exhibition**



DEUTSCHES FORUM
FÜR KUNSTGESCHICHTE
CENTRE ALLEMAND
D'HISTOIRE DE L'ART
PARIS

**Dorit Kluge, Gaëtane Maës et
Isabelle Pichet (éd.)**

L'expérience sensorielle dans les expositions d'art au XVIII^e siècle

**The Sensory Experience
In 18th Century Art Exhibition**

La version en ligne est à disposition gratuitement
à l'adresse / The online version is available free of
charge at :

<http://www.arthistoricum.net> (Open Access)

DOI: <https://doi.org/10.11588/arthistoricum.1147>

Publié chez / Published by :
Heidelberg University Library

Texte © 2024

ISBN 978-3-98501-153-7 (PDF)

ISBN 978-3-98501-154-4 (Hardcover)